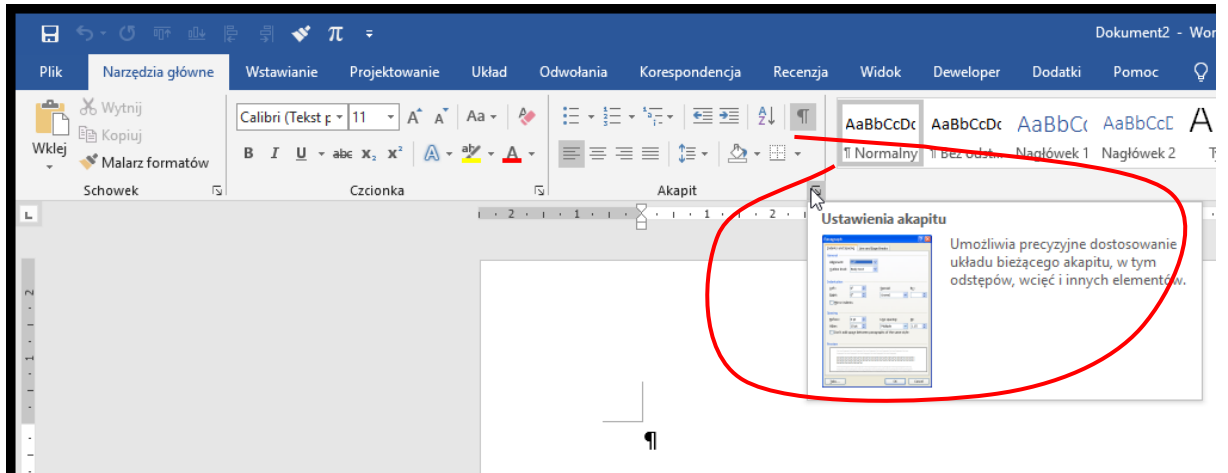


Podstawowe elementy formatowania

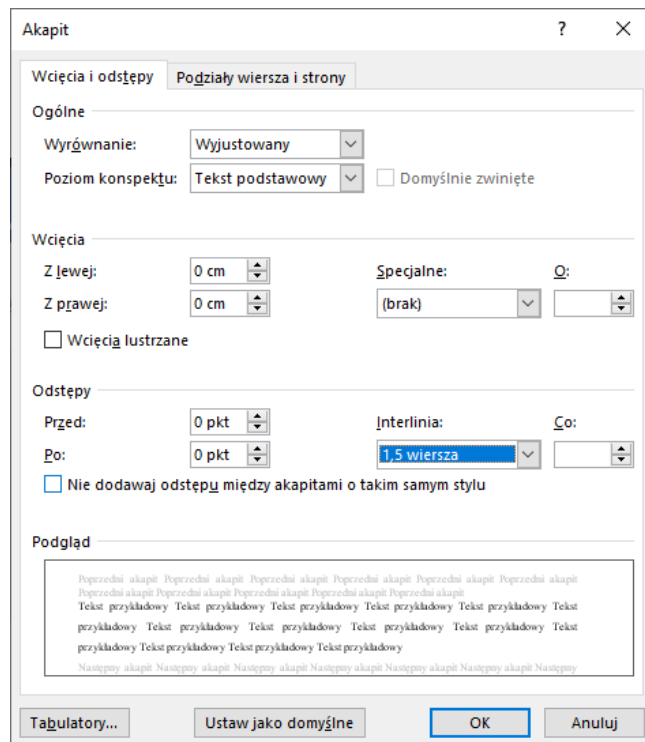
1. Akapit



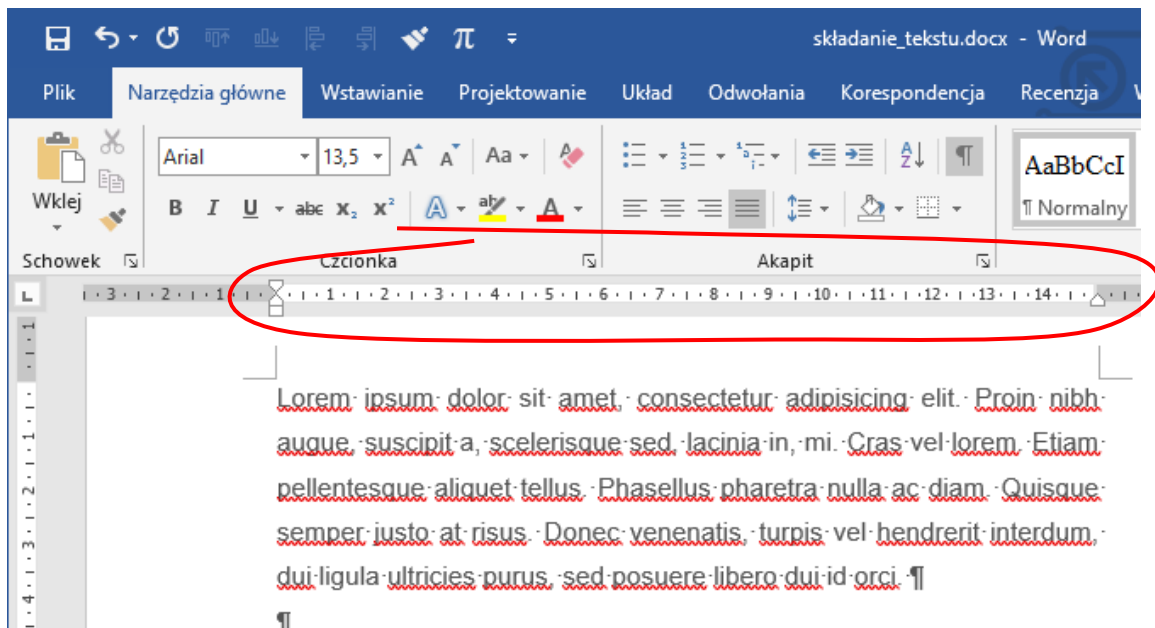
Rys. 1. Dostęp do formatu akapitu

Podstawowe elementy formatu dla akapitu:

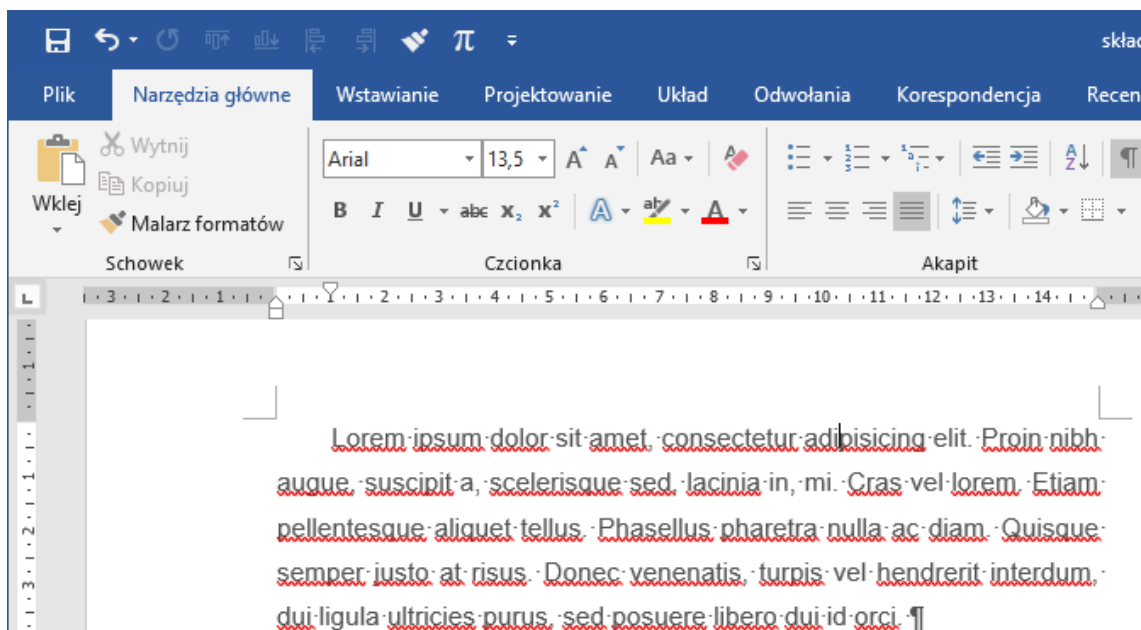
- wyrównywanie,
- wcięcia (z lewej, z prawej, specjalne) – możliwa modyfikacja z poziomu *Linijki*,
- odstępy (przed, po, interlinia).



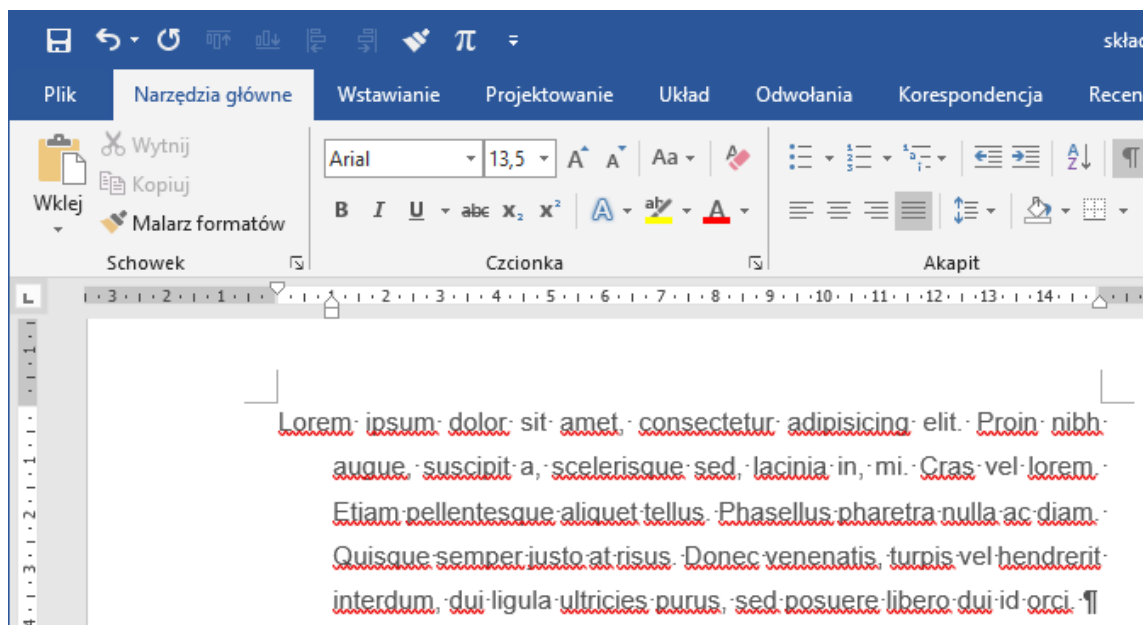
Rys. 2. Formatowanie akapitu



Rys. 3. Akapit: wcięcia 0 cm, Specjalne: brak



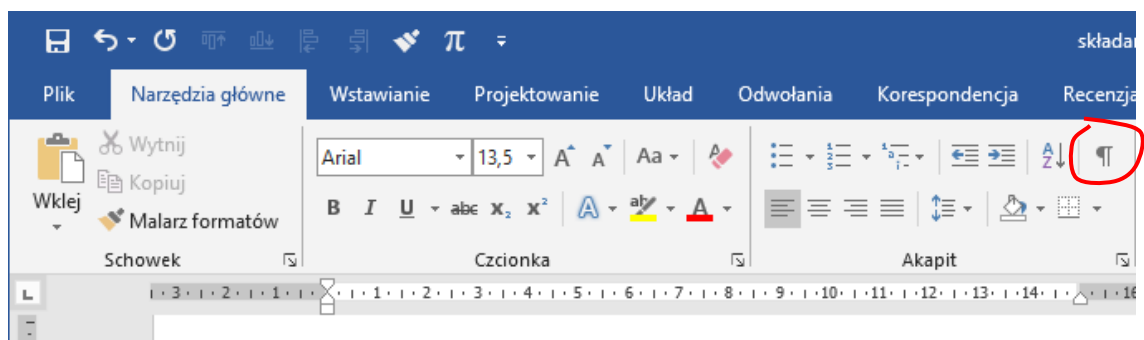
Rys. 4. Akapit: wcięcia 0 cm, Specjalne: Pierwszy wiersz 1cm



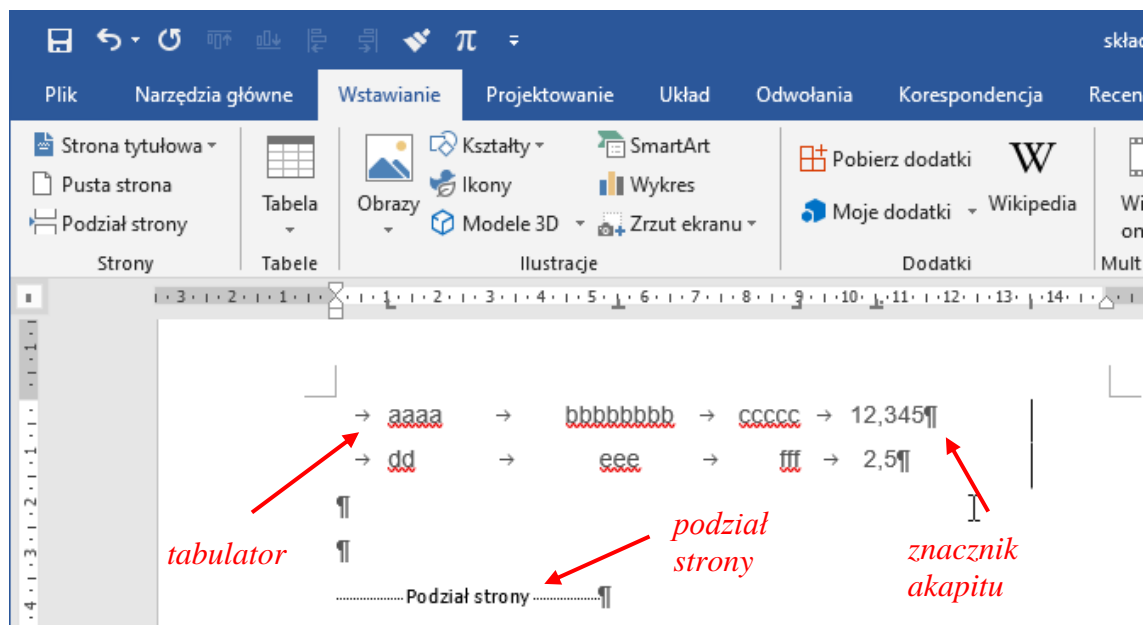
Rys. 5. Akapit: wcięcia 0 cm, Specjalne: Wysunięcie 1cm

2. Ukryte symbole formatowania

Symbole typu: znaczniki akapitu, tabulacje, podziały stron i inne stają się widoczne po włączeniu opcji jak na Rys. 6.



Rys. 6. Ukryte symbole formatowania (włączanie)



Rys. 7. Ukryte symbole formatowania (przykład)

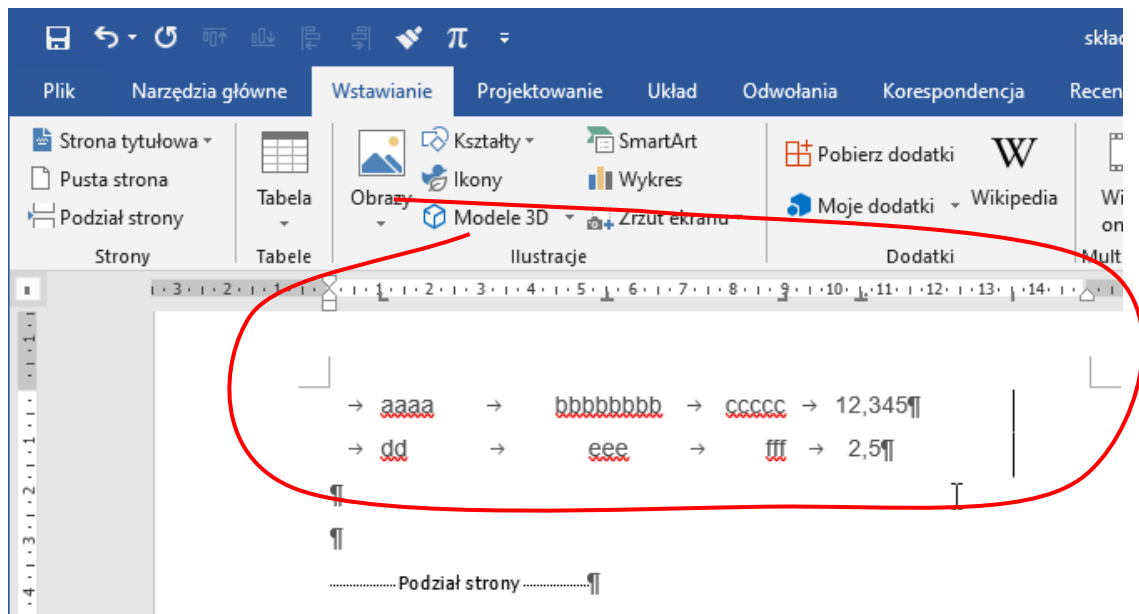
3. Tabulatory

Typy tabulatorów:

- lewy,
- prawy,
- środkowy,
- dziesiętny,
- paskowy.

Dostęp do tabulatorów jest możliwy np. z poziomu::

- okna z formatem akapitu (przycisk na dole z lewej, patrz Rys. 2),
- *linijki* (patrz Rys. 8).

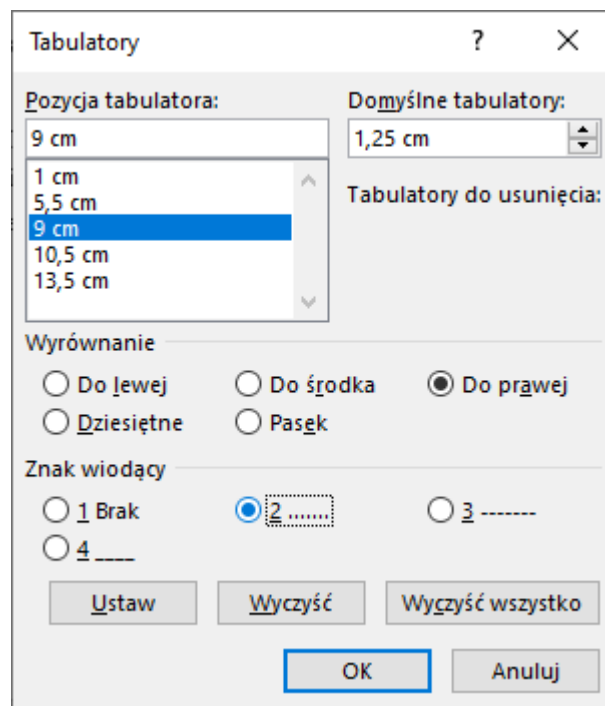


Rys. 8. Tabulatory

Na Rys. 8. pokazane zostały tabulatory, które zostały ustawione w dwóch liniach tekstu. Na linijce widać symbole użytych tabulatorów, są tam kolejno tabulator:

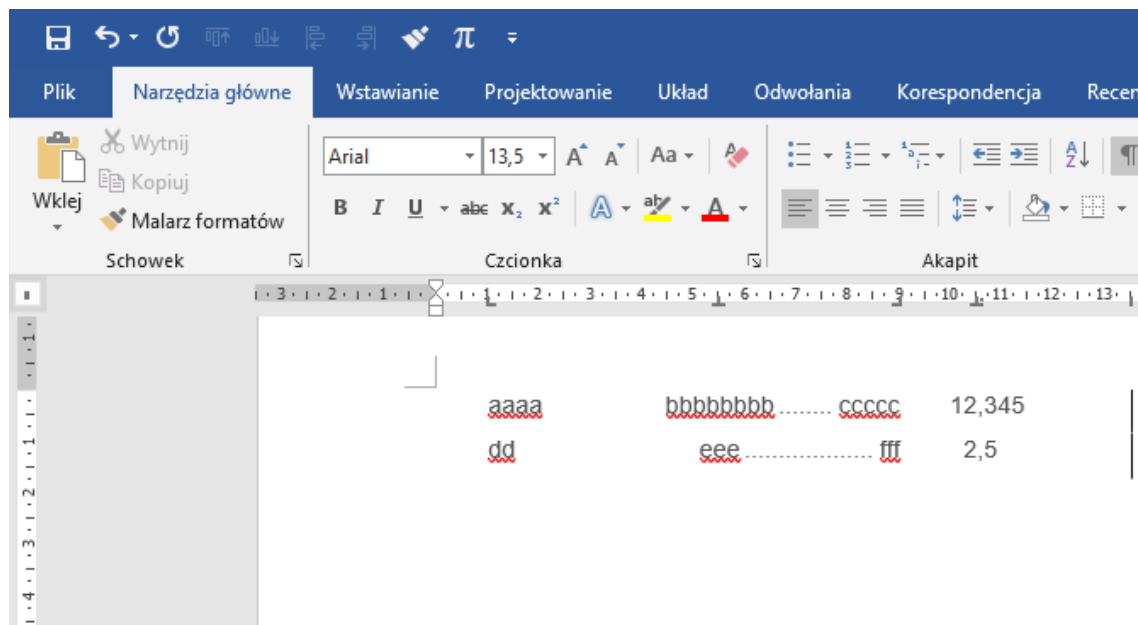
- lewy
do tego tabulatora wyrównane zostały wyrazy: **aaaa** i **dd**,
- środkowy
do tego tabulatora wyrównane zostały wyrazy: **bbbbbbbb** i **eee**,
- prawy
do tego tabulatora wyrównane zostały wyrazy: **cccc** i **fff**,
- dziesiętny
do tego tabulatora wyrównane zostały liczby: 12,345 i 2,5,
- paskowy
wyświetla pionową linię w miejscu ustawienia tabulatora..

Tabulatory mogą „ciągnąć za sobą” znaki, które mogą być ustawione z pomocą okna *Tabulatorów* (uruchamianego okna z formatem akapitu) lub po dwukrotnym kliknięciu na symbolu tabulatora na linijce.



Rys. 9. Tabulator odpowiadające ustawieniom z Rys. 8

Na Rys. 9. prawy tabulator otrzymał znak wiodący w postaci linii zbudowanej z kropek. Wygląd przykładowego tekstu, w którym został użyty tabulator został pokazany na Rys. 10.



Rys. 10. Prawy tabulator ze znakiem wiodącym

W szablonie pracy dyplomowej użycie tabulatorów narzuca np.. sposób formatowania wzorów. Znajduje się tam następujące wskazanie:

„Wzory matematyczne powinny być wycentrowane, a z prawej strony do pozycji marginesu powinien być wyrównany numer wzoru w nawiasach okrągłych. Zaleca się stosowanie dwóch tabulatorów: jeden do środka (dla wzoru np. 7,5 cm), drugi do prawej strony (np. 15 cm dla numeru). Stosować odstęp 6 pkt. po i przed akapitem zawierającym wzór. Jeśli wzór jest częścią zdania, to po wzorze powinien wystąpić przecinek. Jeżeli wzór kończy zdanie – powinna wystąpić kropka.”¹

Przykładowym prawidłowo sformatowanym wzorem jest wzór 1.

$$\sigma = \frac{4F}{\pi d}, \quad (1)$$

gdzie:

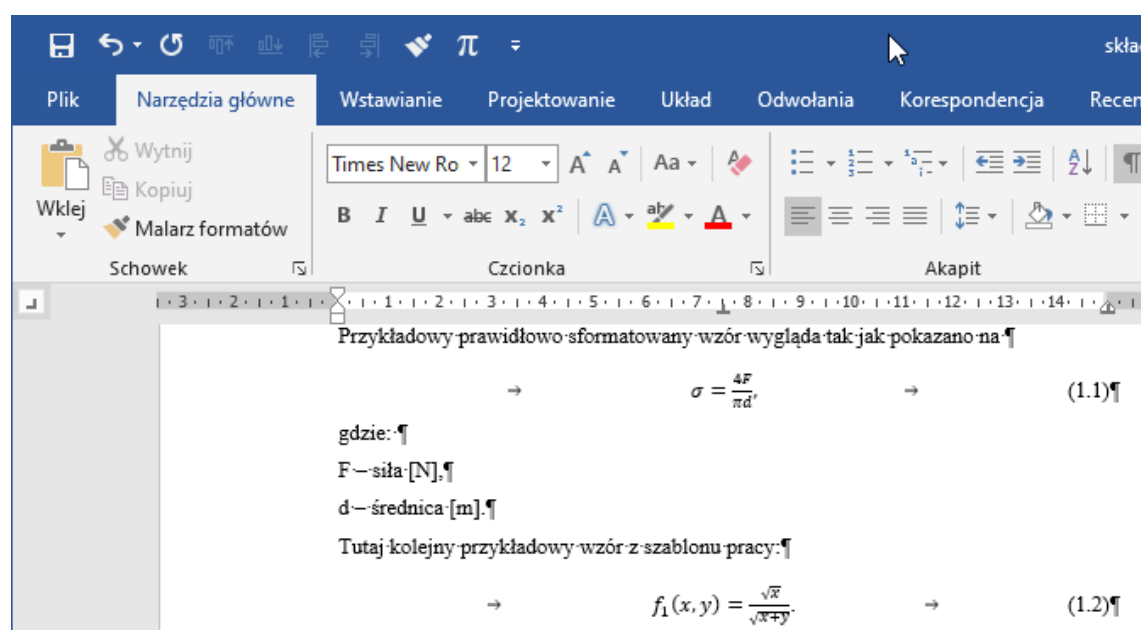
F – siła [N],

d – średnica [m].

Tutaj kolejny przykładowy wzór z szablonu pracy:

$$f_1(x, y) = \frac{\sqrt{x}}{\sqrt{x+y}}. \quad (2)$$

Na Rys.11. pokazany został zestaw tabulatorów, które dają prawidłową postać wzoru.



Rys.11. Tabulatory wykorzystywane przy prezentacji wzorów

¹ Załącznik 4 - Układ pracy dyplomowej - Wydział Mechaniczny

Tutaj trochę bardziej złożony wzór:

$$\begin{pmatrix} f(q_0) - \phi(s_0) \\ s_0 \\ \dot{q}_0 \\ \dot{s}_0 \\ f(q_T) - \phi(s_{max}) \\ s_T - s_{max} \\ \dot{q}_T \\ \dot{s}_T \end{pmatrix} = 0 \quad (3)$$